

La notte bianca

sabato 18 settembre

La notte è fatta per...

...divertirsi

ore 23.00

Europa di notte (1958)

Regia: Alessandro Blasetti; soggetto e sceneggiatura: Ennio De Concini; interpreti: Domenico Modugno, Raffaella Carrà, Armando Calvo, Alba Arnova, Sergio Parlati, Carmen Sevilla, Stanley Watson, The Platters, Eddy Gray; produzione: Fabio Jegher per la Avers Film, Aversa Film - Avers film; durata: 102'

Scribbando notturna attraverso i locali più alla moda delle principali città d'Europa.

...amare

ore 1.00

Accadde una notte (It Happened One Night, 1934)

Regia: Frank Capra; soggetto: Samuel Hopkins Adams; sceneggiatura: Robert Riskin; interpreti: Clark Gable, Claudette Colbert, Walter Connolly, Roscoe Karns, Jameson Thomas, Word Bond, Wallis Clark, Alan Hale; produzione: Columbia Pictures Corporation; durata: 105'

Una giovane miliardaria, scappa da casa per raggiungere e sposare, contro il volere del padre, l'uomo di cui si è innamorata. Durante il viaggio incontra un giornalista che, dopo una serie di peripezie, finirà per sposare. Una delle migliori commedie americane degli anni 30, vincitrice di 5 premi oscar.

...soffrire

ore 3.00

Alba tragica (Le Jour se lève, 1939)

Regia: Marcel Carné; soggetto: Jacques Viot; sceneggiatura: Jacques Prevert; interpreti: Jean Gabin, Jacqueline Laurent, Bernard Blier, Jules Berry, Jacques Baumer, Arthur Devere, Germaine Lix; produzione: Sigma, Vauban Productions; durata: 95'

Un operaio si barricata in una soffitta assediata dalla polizia. Mentre cerca di trovare una via d'uscita, ripensa alla tragedia che lo ha portato ad uccidere un uomo, suo rivale in amore.

domenica 19 settembre

chiuso

lunedì 20 settembre

chiuso

Paolo e Vittorio Taviani Un cinema di affinità elettive

martedì 21 settembre

ore 18.00

Un uomo da bruciare (1962)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani, Valentino Orsini; soggetto e sceneggiatura: P. e V. Taviani, V. Orsini; interpreti: Gian Maria Volonté, Spyros Focas, Lydia Alfonsi, Marina Malfatti; produzione: Giuliani G. De Negri e Henryck Chroscicki per Ager Film, Sanro Film e Alfa cinematografica; durata: 91'

Salvatore torna in Sicilia e si rende conto della necessità di combattere la mafia. Esordio, in coppia con Orsini, nel cinema di impegno civile che farà vincere ai registi il premio della critica alla Mostra di Venezia.

ore 21.00

I fuorilegge del matrimonio (1963)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani, Valentino Orsini; soggetto e sceneggiatura: P. e V. Taviani, V. Orsini, Giuliani G. De Negri, Renato Nicolai, Lucio Battistrada; interpreti: Ugo Tognazzi, Annie Girardot, Romolo Valli, Marina Malfatti; produzione: Giuliani G. De Negri per Ager Film e D'Errico Film; durata: 100'

Realizzato in anni in cui il divorzio era ancora di là da venire, il film tocca un argomento tabù per l'epoca evidenziando storture e ingiustizie relative all'impossibilità di sciogliere i matrimoni.

mercoledì 22 settembre

ore 18.00

Soversivi (1967)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto e sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Giulio Brogi, Marija Tocinowski, Lucio Dalla, Pier Paolo Capponi; produzione: Giuliani G. De Negri per Ager Film; durata: 96'

Primo film firmato esclusivamente da Paolo e Vittorio Taviani, che attraverso le vicende di quattro militanti comunisti all'indomani della morte di Togliatti fanno i conti con le disillusioni e le prime crisi ideologiche.

ore 21.00

Sotto il segno dello scorpione (1969)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto e sceneggiatura: P. e V.

Taviani; interpreti: Giulio Brogi, Samy Pavel, Daniele Dublino, Steffen Zacharias; produzione: Giuliani G. De Negri per Ager Film e Rai - Radio televisione italiana; durata: 91'

Girato con uno stile sperimentale, Sotto il segno dello scorpione è un apologo politico ricco di citazioni classiche.

giovedì 23 settembre

ore 18.00

San Michele aveva un gallo (1971)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani da un racconto di Tolstoj; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Giulio Brogi, Daniele Dublino, Renato Cestiè; produzione: Giuliani G. De Negri per Ager Film e Rai - Radio televisione italiana; durata: 91'

1870: un borghese anarchico tenta di portare la rivoluzione in un paesino dell'Umbria. Sconfitto, vede i propri ideali infrangersi e a costatare l'irrealizzabilità delle utopie.

ore 21.00

Allosanfan (1974)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto e sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Marcello Mastroianni, Lea Massari, Mimsy Farmer, Laura Betti; produzione: Giuliani G. De Negri per "Una cooperativa cinematografica"; durata: 121'

Il film ruota intorno alle vicende legate al tentativo da parte di Pisacane di far sollevare il Meridione. In realtà ai registi interessa mettere in evidenza il parallelismo con le lotte politiche degli anni Settanta.

venerdì 24 settembre

ore 18.00

Padre padrone (1977)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dal romanzo di Gavino Ledda; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Saverio Marconi, Omero Antonutti, Marcella Michelangeli, Fabrizio Forte; produzione: Giuliani G. De Negri per Cinema s.r.l. e Rai - Rete 2; durata: 123'

Il romanzo di Letta, portato sullo schermo dai Taviani, diviene un apologo contro ogni tipo di potere e sulla necessità di riappropriarsi delle proprie origini e della propria cultura.

ore 21.00

Il prato (1979)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto e sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Saverio Marconi, Isabella Rossellini, Giulio Brogi, Michele Placido; produzione: Giuliani G. De Negri per Rai

- Radio televisione italiana e Filmre s.r.l.; durata: 119'

La crisi degli ideali degli anni Settanta vista attraverso il fallimento dell'amore di due uomini per la stessa donna.

sabato 25 settembre

ore 18.00

La notte di San Lorenzo (1982)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani; sceneggiatura: P. e V. Taviani. Giuliani G. De Negri con la collaborazione di Tonino Guerra; interpreti: Omero Antonutti, Claudio Bigagli, Massimo Bonetti; produzione: Giuliani G. De Negri per Ager Film e Rai - Radio televisione italiana; durata: 105'

ore 20.00

Kaos (1984)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dalle "Novelle per un anno" di Luigi Pirandello; sceneggiatura: P. e V. Taviani, Tonino Guerra; interpreti: Margarita Lozano, Ciccio Igrassia, Claudio Bigagli, Massimo Bonetti; produzione: Giuliani G. De Negri per Rai - Radio televisione italiana e Filmre s.r.l.; durata: 188'

Liberamente ispirato alle novelle di Pirandello, Kaos è un'opera di grande potenza visiva che coniuga mirabilmente la letteratura con una concezione popolare del mondo e delle cose.

domenica 26 settembre

ore 18.00

Good Morning Babilonia (1987)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani da un'idea di Lloyd Fonvielle; sceneggiatura: P. e V. Taviani con la collaborazione di Tonino Guerra; interpreti: Vincent Soano, Joaquim De Almeida, Greta Scacchi; produzione: Giuliani G. De Negri per Filmre e Rai, MK2, Films A2, Edward Pressman Film Corporation; durata: 117'

Una famiglia di artigiani italiani, emigrati in America, è chiamata a lavorare alle scenografie di Intolerance di Griffith. La storia degli emigranti e la storia del cinema in un film che è un atto d'amore verso la creatività.

ore 21.00

Il sole anche di notte (1990)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dal racconto "Padre Sergio" di Tolstoj; sceneggiatura: P. e V. Taviani con la collaborazione di Tonino Guerra; interpreti: Julian Sands, Charlotte Gainsbourg, Patricia Millardet, Margarita Lozano; produzione: Giuliani G. De Negri per Filmre e RaiUno, Capoul-

LA NOTTE
BIANCA
Roma • sabato 18 settembre 2004

18 settembre 2004

La notte bianca

Fondazione
Pegaro Nuovo Cinema
ONLUS

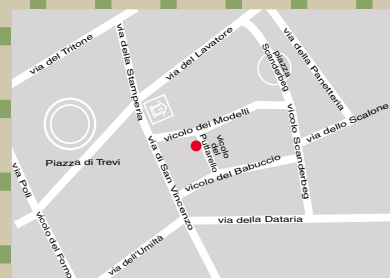


21 settembre - 3 ottobre 2004

Paolo e Vittorio Taviani

INGRESSO:

Adulti	€	4,00
Ridotti	€	3,00
Studenti	€	3,00
Tessera annuale 5 spettacoli	€	15,00



SALA TREVI "ALBERTO SORDI"

Roma, vicolo del Puttarellò, 25 tel. 06 6781206
per informazioni: 06 72294260 • salatrevi@snc.it
www.snc.it

Interpool-Sara Film, Direkt Film; durata: 113'
I Taviani spostano l'ambientazione originaria in epoca baronica e danno vita a una riflessione sulla fuga dal mondo civile, sulla vanità, sull'impossibilità di tener fede totalmente ai propri ideali.

lunedì 27 settembre

chiuso

martedì 28 settembre

ore 18.00

Fiorile (1993)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani; sceneggiatura: P. e V. Taviani, Sandro Petraglia; interpreti: Claudio Bigagli, Galatea Ranzi, Lino Capolicchio; produzione: Grazia Volpi per Filmtre s.r.l. - Gierre, Roxy Film-K.S.-Film, Canal +, Eurimages; durata: 120'

Quattro momenti della storia della famiglia Benedetti, fotografata in epoche che vanno dal Settecento al Novecento. Ritratto di borghesia capace di essere illuminata e al tempo stesso ottusamente capitalista.

ore 21.00

Le affinità elettive (1996)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dal romanzo di Goethe; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Isabelle Huppert, Fabrizio Bentivoglio, Jean-Hugues Anglade, Marie Gillain; produzione: Grazia Volpi per Filmtre s.r.l., Rai Radio televisione italiana, Florida Movies, France 3 Cinéma, Canal +; durata: 99'

Ancora una volta i Taviani si avvicinano a un celebre autore per catturarne l'essenza dell'opera. Tra atmosfere rarefatte e dialoghi ridotti al minimo, la constatazione dell'impossibilità a essere felici.

mercoledì 29 settembre

ore 18.00

Incontro con Paolo e Vittorio Taviani

ore 21.00

Tu ridi (1998)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dalle novelle di Pirandello; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Antonio Albanese, Sabrina Ferilli, Elna Ghiaurov, Luca Zingaretti; produzione: Grazia Volpi per Filmtre s.r.l., Dania Film, Rai-Cinemafiction; durata: 104'

Film in due episodi, segnato dalla presenza costante della morte.

Complesso e profondo, man mano si libera di Pirandello per parlare dell'oggi.

giovedì 30 settembre

ore 18.00

San Michele aveva un gallo (replica)

ore 21.00

Resurrezione (2001)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dal romanzo di Tolstoj; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Stefania Rocca, Giulio Scarpati, Marina Vlady; produzione: Grazia Volpi per Filmtre s.r.l. e Rai-Cinemafiction, Pampa Productions, France 2, Bavaria Film; durata: 118'

Riduzione per la televisione che rispetta però le regole del cinema. Ritmi lenti, recitazione accurata, ricostruzioni perfette accompagnati da profondità psicologiche e travagli interiori molto poco televisivi.

venerdì 1 ottobre

ore 19.30

Luisa Sanfelice (2003)

Regia: Paolo e Vittorio Taviani; soggetto: P. e V. Taviani dal romanzo di Dumas; sceneggiatura: P. e V. Taviani; interpreti: Letizia Casta, Adriano Giannini, Cecilia Roth; produzione: Grazia Volpi e Riccardo Tozzi Rai - Radiotelevisione italiana, Ager 3 e Cattleya, Pampa Production, France 2, Alquimia Cinema; durata: 181'

La breve e intensa stagione rivoluzionaria partenopea tra realtà e fantasia. La vita di Luisa Sanfelice è infatti ripercorsa sulla base di documenti storici ma con abbondanti inserimenti soltanto possibili.

sabato 2 ottobre

ore 18.00

Il fuorilegge del matrimonio (replica)

ore 21.00

Sotto il segno dello scorpione (replica)

domenica 3 ottobre

ore 19.30

Kaos (replica)



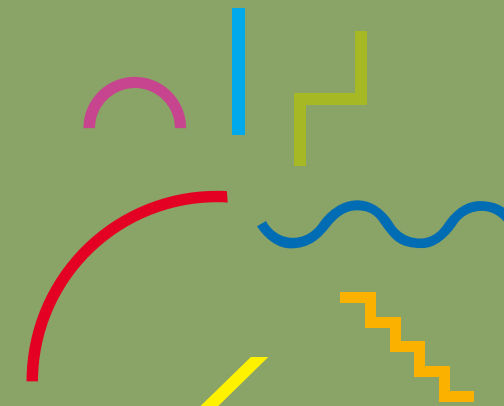
CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
c i n e t e c a n a z i o n a l e

18 settembre 2004

La notte bianca

21 settembre - 3 ottobre 2004

Paolo e Vittorio Taviani



Sala Trevi "Alberto Sordi"